

Le Prince Eugène de Savoie (1663-1736)

General, Philosophe et Mécène

au Belvedere Inférieur et à l'Orangerie
à partir du 11 février jusqu'au 6 juin 2010

Né en France et d'origine italienne, le Prince Eugène de Savoie subit un avancement rapide pour vivre une carrière brillante comme général. Il deviendra un des plus importants personnages de l'Autriche avec une influence persistante non seulement sur le sort de son pays mais aussi sur son histoire d'art et de culture. En tant que diplomate et conseiller d'empereurs tels que Leopold 1^{er} et Charles VI, il voyageait à travers l'Europe d'un théâtre de guerre à l'autre, ce qui déterminera ainsi l'avenir de la maison Habsbourg.

Durant toute sa vie le Prince Eugène se consacrait à établir une vaste collection de peintures, de tailles-douces, de gravures et de lithographies, d'écritures enluminées et de livres qu'il présentait dans ses palais à Vienne. Les palais autant que les jardins qui les entouraient reflétaient la même conception prestigieuse du Prince, comme à l'exemple du Belvedere entouré de plantes exotiques ou il fit construire une menagerie pour de rares espèces d'animaux et oiseaux.

Tout en commandant sur les nombreux champs de bataille, le Prince Eugène correspondait avec artistes et artisans, architectes paysagistes, ingénieurs du bâtiment et personnages éminents de son époque. Ses acquisitions constituent des bornes de l'histoire de la culture et de l'art européen et favorisaient l'échange d'objets d'art entre la cour du roi français Louis XVI et de Vienne. De vastes collections d'animaux et des plantes exotiques témoignent l'intérêt aux sciences naturelles du Prince, dont le philosophe et scientifique Gottfried Wilhelm Leibnitz était un fameux conseiller.

La présentation d'objets suréminents que possédait le Prince Eugène et collectionnait pour en décorer ses châteaux, permettent un aperçu détaillé de sa personnalité. C'est pour la première fois depuis la mort de son constructeur et la vente des objets mobiliers qu'une grande partie de ses collections retourne à Vienne au Château du Belvedere pour y être présentés dans un ensemble de 300 objets. En effet l'exposition ne se contente pas des prouesses du Prince Eugène en tant que combattant et diplomate qui faisait face aux sièges turcs de l'Europe et aux guerres de succession espagnoles et polonaises à l'époque de Louis XVI qui fut son adversaire acharné depuis sa jeunesse.